

SIDE 1

1. RADIO GAGA
(Taylor)
2. TEAR IT UP
(May)
3. IT'S A HARD LIFE
(Mercury)
4. MAN ON THE PROWL
(Mercury)

SIDE 2

1. MACHINES (or "BACK TO HUMANS")
(May/Taylor)
2. I WANT TO BREAK FREE
(Deacon)
3. KEEP PASSING THE OPEN WINDOWS
(Mercury)
4. HAMMER TO FALL
(May)
5. IS THIS THE WORLD WE CREATED...?
(Mercury/May)

Hrá a spieva skupina QUEEN

Po dlhšej prestávke sa na svetový gramofónový trh a zároveň i na koncertné pódia vrátila jedna z najpopulárnejších a najvýznamnejších rockových skupín uplynulého desaťročia – britská formácia Queen.

V júli 1973 vydala skupina svoj prvý úspešný singel Kee Yourself Alive. Po LP platniach Queen (1973), Queen II (1974) a Sheer Heart Attack (1974) sa spevák Freddie Mercury (nar. 5. 9. 1946 v Zanzibare), gitarista Brian May (nar. 19. 7. 1947 v Twickenhame), basový gitarista John Deacon (nar. 19. 8. 1951 v Leicesteri) a hráč na bicích nástrojoch Roger Taylor (nar. 26. 7. 1949 v Kings Lynne) dočkali triumfu, ktorý prekonal všetky očakávania.

V septembri 1975 prišlo do Hyde Parku na koncert skupiny 150 000 poslucháčov. Queen bola prvá skupina v histórii, ktorá na popularizáciu šesťminútovej skladby Bohemian Rhapsody využila videotechniku. Táto kompozícia sa sedem týždňov udržala na vrchole britského rebríčka najpredávanejších singlov a neskôr v ankete týždenníka Melody Maker sa stala singlom roka 1975. V ďalších troch rokoch nahrala formácia sériu jedinečných LP platní, ktorá sa začala albumom A Night at the Opera (1975) a pokračovala titulmi A Day at the Races (1976), News of the World (1977) a Jazz (1978). Každá z nich priniesla niečo nové, osobité a aktuálne.

Začiatkom osemdesiatych rokov bola skupina vo vrcholnej forme. Dôkazom toho sú LP platne The Game (1980) a Hot Space (1981) s celým radom hitov (Another One Bites the Dust, Crazy Little Thing Called Love, Body Language i Under Pressure s hosťujúcim Davidom Bowiem). Debutom skupiny v novej oblasti je hudba k filmu Flash Gordon (1980). Firma EMI vydala dvojalbum Greatest Hits (1981) a zrodili sa i sólové projekty jednotlivých členov kvarteta (Fun in Space Rogera Taylora z roku 1981, Star Fleet Project Briana Maya z roku 1983).

Album The Works (1984) nahrala skupina v Los Angeles, ale mixáž sa uskutočnila už v overenom mníchovskom štúdiu Musicland. Najúspešnejšiu pieseň tejto LP – Radio Ga Ga – pripravoval pôvodne na svoju sólovú LP Strange Frontier (1984) Roger Taylor, ale napokon sa z nej stal celosvetový hit skupiny Queen.

Výrazný, sýty hlas sólistu Freddieho Mercuryho je nezameniteľnou devízou skupiny, ktorej tvorba sa vyznačuje pestrou paletou hudobných nápadov, bohatými aranžmánmi a duchaplnými textami, ktoré harmónicky dopĺňajú spevné a originálne skladby, vyjadrujúce pocity mladej i strednej generácie.

Manufactured under license by OPUS.

Vyrobené v ČSSR v licencií firmy EMI Records, Veľká Británia.

© 1984 An EMI Records, U. K. Recording

© 1984 Raincloud Productions, Ltd

Editor: M. Vašica, Notes: P. Klenko

Opus, n. p., Dunajská 18, Bratislava – ČSSR

Exported by Slovart, Bratislava

Printed by Grafobal, n. p., Skalica

Made in Czechoslovakia