

Сторона 1

ПРЫЖКИ НА ЛЕСНОЙ ОПУШКЕ
Jumpin' at the woodside (C. Basie) — 7.40

ПОПУРРИ
Medley — 5.16

1. Настроение
In the mood (A. Razaf/J. Garland)

2. Мэк-нож
Mack the knife (K. Weil)

ПОПУРРИ
Medley — 8.25

1. Представление клоунов
Send in the clowns (S. Sondheim/Beautiful)

2. Джесси
Jesse (J. Ian)

3. Ты никогда не будешь одна
You'll never walk alone (R. Rodgers/O. Hammerstein II)

4. Если бы была любовь
If I loved you (R. Rodgers/O. Hammerstein II)

5. Моя дорога
My way (J. Revaux/Cl. François/G. Thibaut)



Сторона 2

УЛЫБКА
Smile (C. Chaplin/J. Turner/G. Parsons) — 4.56

ДОЖДЛИВЫЙ СЕНТЯБРЬ
September in the rain (H. Warren/A. Dubin) — 9.25

ПОПУРРИ
Medley — 10.03

1. Утонченная дама
Sophisticated lady (D. Ellington/M. Parish/I. Mills)

2. Темы Дороти
Dorothy's themes (D. Donegan)

ТРИО ДОРОТИ ДОНЕГАН:

Дороти Донеган, фортепиано

Георг Линджес, контрабас

Тони Манн, ударные

Дороти Донеган родилась в 1924 году в Чикаго. Игре на фортепиано обучалась в музыкальном колледже, а позднее в консерватории. Однажды девушке довелось принять участие в джазовом вечере, который состоялся в ее родном городе. Успех этого выступления и определил будущее пианистки. В течение нескольких лет она выступает в клубе «Раунд Тэйбл», в середине 40-х годов выпускает свою первую пластинку, снимается в фильме «Сенсация 1945 года», играет в пьесе «Звездное время» на Бродвее.

В 1975 году Дороти Донеган выступила на фестивале джазовой музыки в Ницце, где имела большой успех. По свидетельству прессы, это было «вторым рождением» пианистки. Затем последовали ее выступления и в других странах. В 1980 году во время своей поездки по Европе она дала домашние концерты для друзей. Многие из того, что было ею тогда исполнено, звучит на пластинке, воссоздающей атмосферу тех памятных вечеров.

Изготовлено
по лицензии фирмы CNR,
Нидерланды
Запись 24 января 1980 года