

Eva Hurychová
Dnes na tom záleží



Eva Hurychová
Dnes na tom záleží



DOLBY SYSTEM

DNES NA TOM ZÁLEŽÍ

- | | |
|---|------|
| (1) Dnes na tom záleží. J.Zmožek/Z.Rytíř | 3:55 |
| (2) Hifi. A.Čihař/E.Krečmar | 3:15 |
| (3) Poušť. J.Neckář/M.Procházka | 3:35 |
| (4) Vitámín C. P.Mahrik/E.Hurychová | 3:00 |
| (5) Chtěla bych být robotem.
O.Petřina/Z.Rytíř | 4:35 |
| (6) Elektra. J.Neckář/M.Procházka | 4:20 |
| <hr/> | |
| (7) Mimozemšťan. J.Vodrážka ml./E.Krečmar | 3:30 |
| (8) Hraju lacros. J.Neckář/M.Procházka | 2:20 |
| (9) Chci víc. J.Zmožek/M.Horáček | 3:35 |
| (10) Pěťo, čau. J.Zmožek/E.Krečmar | 3:30 |
| (11) To mám špatný román.
P.Vaculík/Václav Hons | 3:25 |
| (12) Nepospíchej do neštěstí.
V.Zahradníček/F.Řebíček | 2:15 |
| (13) Já to zkrátím. O.Petřina/M.Horáček | 4:30 |

EVA HURYCHOVÁ
Bacily

Řídí Jan Neckář

Jan Neckář – klávesové nástroje, zpěv (6,8,13)
Alexander Čihař – baskytara, zpěv (2)
Peter Mahrik – kytary
Jiří Šustera – bicí nástroje, Simons drums

**Hudební režie Jan Svatoš, Jan Spálený,
Květoslav Rohleder a Roman Cejnar
Zvuková režie Dalibor Votava, František Řebíček
Nahráno v květnu – červenci 1985
v pražském studiu Mozarteum
Odpovědný redaktor Milan D. Svoboda**

Aranžovali Jan Neckář (1,3,5-8,11-13),
Alexander Čihař (2,10) a Peter Mahrik (4,9)



Tato kazeta byla nahrána systémem Dolby B se sníženou hladinou šumu. Při přehrávání na přístroji vybaveném Dolby Systémem zapněte tlačítko Dolby. U přístrojů, které nejsou vybaveny Dolby Systémem, lze upravit reprodukci přiměřeným potlačením výšek tónovou korekcí.