



DÁMA PŘI TĚLE PETR SPÁLENÝ

DÁMA PŘI TĚLE (Four Kinds Of Lonely). Lee Hazlewood / Pavel Vrba
JÁ TIŠE ŘÍKÁM DÍKY. Pavel Krejča / Pavel Vrba
KOPEC. Jan Spálený / Miroslav Černý
KDYBYCH JÁ BYL KOVÁŘEM (If I Were a Carpenter). Tim Hardin / Pavel Vrba
SEN O JEDNOM OSTROVĚ. Pavel Krejča / Vladimír Poštulka
TAŇO, NA SHLEDANOU. Jan Spálený / Vladimír Poštulka

DALAJLÁMA. Jan Spálený / Vladimír Poštulka
ZBROJNOS. Jan Spálený / Miroslav Černý
JÁ CHCI PLOUT S MAGDALÉNOU. Jan Spálený / Vladimír Poštulka
BALADA O UVADLÉ RŮŽI. Jan Spálený / Vladimír Poštulka
PISEŇ PRO MELOFON. Pavel Krejča / Vladimír Poštulka
TRÁPIM SE, TRÁPIM (The Death Of a Clown). Dave Davies / Petr Spálený

Arr. Pavel Krejča (1, 2, 11, 12) a Jan Spálený (3–10)

PETR SPÁLENÝ

APOLLOBEAT JANA SPÁLENÉHO

(Jan Spálený – leader, bas. trombón, zpěv; Pavel Krejča – melofon, mardolína, zpěv; Vladimír Bár – piano, harmonium, zpěv; Eduard Parma – bas. kytara, zpěv; Josef Švehla – trubka, štěrchadla; Miloslav Žižka – bicí nástroje)

Hudební režie Jan Spálený

Zvuková režie Jiří Brabec

Technická spolupráce Václav Heblík

Nahráno v září 1970 až v lednu 1971 v pražských studiích Supraphonu

Milí přátelé,

když jsme s kamarády připravovali tuto desku, měli jsme v úmyslu natočit – vedle písní trochu zvláštních – takové písničky, které si rádi zazpíváte s námi. Mojí ctizádostí je, aby Vás naše písně potěšily ve chvílích nezdaru a násobily Vaše štěstí v okamžicích úspěchu a radosti.

Váš Petr Spálený