

Zuzka Šulajová



- narodila sa 12. novembra 1985 v Bratislave.
- žije v Bratislave v mestskej časti Devínska Nová Ves, len tri minúty od lesa, kde čerpá tvorivú energiu.
- po maturite na bratislavskom gymnáziu vyštudovala andragogiku (vedu o vzdelávaní a výchove dospelých) na UK v Bratislave a absolvovala kurz z manažmentu na škole Academies Australasia v Sydney.
- pracovala ako asistentka riaditeľky v jazykovej škole.
- má rada: knihy a písanie, sladkosti, výlety, zimu, sneh, Vianoce.
- hlavný recept pre lepší deň jej robí domáci miláčik, psí kríženc Max.

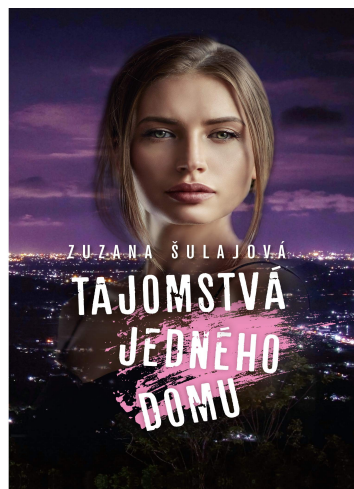
Z literárnej tvorby

Pre deti a mládež

- 2007 Džínsový denník
- 2008 Dievča z minulosti
- 2009 Džínsový denník 2
- 2010 Ako z románu
- 2012 Džínsový denník 3
- 2013 Džínsový denník Lukášovými očami
- 2014 Džínsový denník 4
- 2015 Džínsový denník 5
- 2016 Džínsový denník 6

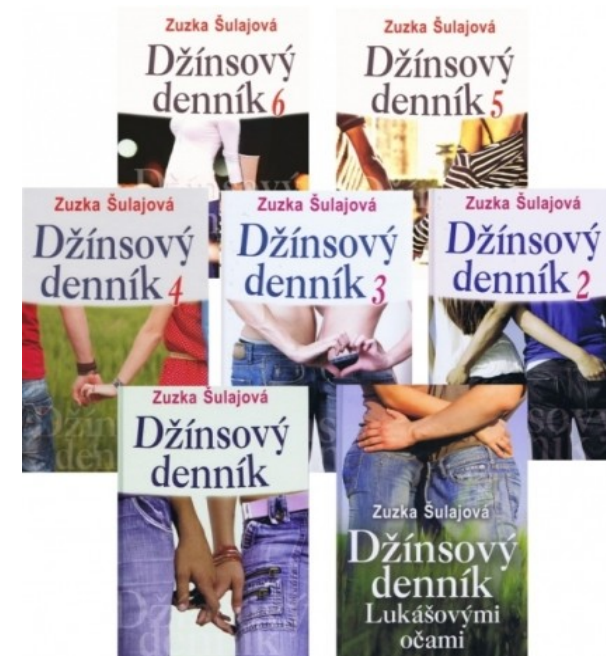
Pre dospelých

- 2019 Tajomstvá jedného domu



Tajomstvá jedného domu:

prvý román pre dospelých. Napínavý príbeh s kriminálnou zápletkou. Zdanlivo jednoduchý prípad, z ktorého sa vykľuje tvrdý oriešok i pre partiu skúsených kriminalistov.



Džínsový denník:

začala Zuzka Šulajová písať len sama pre seba v štrnástich rokoch, ručne. Ako odozvu na to, že rada čítala denníky. Po štyroch rokoch sa k nemu vrátila, zistila, že ju jeho čítanie baví, upravila ho, prepísala na počítači a poslala do vydavateľstva... Hlavná postava série kníh Paula Semoková si v pätnástich začala písať denník. Netušila, že sa stane jej sprievodcom na celý život. V šiestich častiach sledujeme cestu životom Pauly od prvého ročníka strednej školy až po jej dospelosť a starobu, ktorú v záverečnom dieli vnímame pohľadom denníka jej dcéry.

Džínsový denník má spolu s bonusovou časťou Džínsový denník Lukášovými očami dokopy 2 960 strán a je najdlhšou slovenskou mládežníckou sériou.



Ako z románu:

príbeh o sile priateľstva a lásky, pretrvávajúcej napriek nepriaznivým okolnostiam. Zaujme reálne vykreslenými postavami a živým, hovorovým jazykom, typickým pre pero Zuzky Šulajovej.



Dievča z minulosti:

príbeh jednovaječných dvojčiat Izabely a Mišky, v ktorom sa prelínajú dva úplne odlišné a pritom vzájomne prepojené príbehy prostredníctvom Izabeliných nezvyčajných snov. Netuší, prečo sa jej snívajú, ani čo má robiť, začnú však ovplyvňovať nielen jej život, ale aj životy jej najbližších.

„Nedokážem byť úplne nečinná, len tak si sedieť. Minimálne musím čítať alebo niečo študovať, inak by som sa nudila.“

„Dôležité sú pre mňa výlety. Žila som skoro rok v Sydney v Austrálii, odvtedy ešte viac oceňujem naše malebné Slovensko. Bavíme sa o jeho krásach, prírode a nesmierne bohatej histórii, nie o politike a ekonómii. To som si tiež uvedomila až po návrate zo Sydney. Oni tam nemajú ani len rozprávky a žiadne vlastné tradície...“

Zuzka Šulajová- Bibliografický leták
© Mestská knižnica Bojnice
(Kultúrne centrum Bojnice, p.o.m.)
2019

„Písala som si tajné zápisky, začala som v dvanástich rokoch a denníky si píšem dodnes. Doteraz ich mám odložené. Najkrajšie na ich čítaní je, že dodatočne zistíte, koľko vecí ste už zabudli. Čo bolo vtedy podstatné, v súčasnosti nehrá rolu. A viete posúdiť, či sa vyvíjate.“

„Inšpirácia mi je skutočne všetko. Viac si všímam a oceňujem detaily každodennosti. Nadchne ma púčik ruže či púpava, páčia sa mi poletujúce semiačka topoľov, nadchýňam sa nad mravcom, ktorý bez pomoci vláči drobnosť trikrát väčšiu ako on...“

„Píšem len vtedy, keď sa cítim dobre a spokojne. Vtedy z tohto sveta „vypadnem“, stanem sa hlavnou hrdinkou v jej svete a späť sa vrátim, až keď je čas skončiť.“



Zuzka Šulajová

„Knihy ma zaujímali vždy. Už ako malú ma fascinovalo, ako ocino čítal noviny a len mu tak behali oči po riadkoch. Nevedela som pochopiť, ako to dokáže. Keď som sa zoznámila s písmenkami, už som čítala všade. Či doma, v autobuse, v škole pod lavicou. Ostalo mi to dodnes.“