

# OBSAH

<b>Kapitola prvá,</b> v ktorej trojlístok najskôr leží naprostriedku ulice, potom vyskočí, akoby všetkým odrazu včely pustili žihadlo . . . . .	5
<b>Kapitola druhá,</b> v ktorej Karburátor rozpráva zážitky z cesty a ktorá sa končí brnka- ním na klavíri . . . . .	11
<b>Kapitola tretia,</b> v ktorej sladký pudding zhorkne v ústach a hrdina ostane v kaší . . . . .	20
<b>Kapitola štvrtá,</b> v ktorej sa BM 25–44 blyští ako zrkadlo a napokon sa stratí sviečka, ale nie lojová . . . . .	27
<b>Kapitola piata,</b> v ktorej na scénu vystupuje Alik, ale nie najslávnejšie, lebo si neza- slúži ani kúsok salámy . . . . .	37
<b>Kapitola šiesta,</b> v ktorej sa nič zvláštne nedeje, len sa vytrieňajú oči . . . . .	47
<b>Kapitola siedma,</b> v ktorej sa riman dostane do väzenia, ale Dodovi to vôbec nepomôže . . . . .	52
<b>Kapitola ôsma,</b> v ktorej sa vykašlú na sviečku a rozhodnú sa, že pôjdú stopom . . . . .	62

<b>Kapitola deviata,</b> v ktorej mami rozboli hlava a Miňo sa tomu teší . . . . .	70
<b>Kapitola desiata,</b> v ktorej Karburátor objaví hrôzostrašnú zprávu a potom nájde les- ných turistov pri vode . . . . .	75
<b>Kapitola posledná,</b> v ktorej to predsa len akosi dopadne, a treba povedať, že nie naj- horšie . . . . .	83