

Tomáš Janovic

aforista, epigramatik; básnik, textár;
tvorca literatúry pre deti;
autor rozhlasových, televíznych
a divadelných hier; prekladateľ

sa narodil v úradníckej rodine 22. mája
1937 v Bratislave.

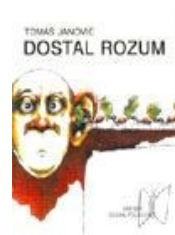
Vyštudoval slovenčinu a dejepis
na Filozofickej fakulte v Bratislave.
Od r.1954 prispieval do humoristického
časopisu Roháč, v r. 1960-1991 tam aj
pracoval ako redaktor, odvtedy pracuje
v slobodnom povolaní.

V r. 1969-1970 pôsobil ako
dramaturg Divadla na korze.
Píše pre deti aj dospelých (v Bratislave
a na písacom stroji).

Tomáš Janovic – **výnimočný autor
satirického žánru**, má rád dobrý humor a
dobrých ľudí.

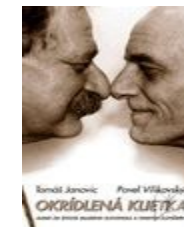
Z tvorby pre dospelých:

Život je biely holub (1959),
Epigramatika(1962), **Podpisy
analfabetov** (1965), **Posledná večera**
(1969), **Óda po zet** (1983), **Kariéra
mešťana Čulena** (1983,ako spoluautor)
Ko(z)mické piesne (1986), **Sen
o pečiatke** (1986, spolu s I.Čertíkom),
Výhovorka (1987, ako spoluautor)
Dlhší o hlavu (1988, s V.Marčokom)
Stokrát o láske (1989), **Moje najmilšie
hriechy** (1991), **Smutné anekdoty**
(1993),**Najsmutnejšie anekdoty** (1995)
Ruka majstra (1997), **Okrídlená
klietka** (1998, s Pavlom Vilikovským),
Zoči – voči (1999,s Milanom Lasicom)
Dostal rozum (2001) **Nikoho nezabije**
(2003), **Je taký** (2004), **Maj ma rád**
(2005)



Z tvorby pre deti:

Malá samoobsluha (1963), **O cestovaní
nosa Dlhonosa z paneláku na Island**
(1965), **Neukradni tri vajcia** (1968,
s Mariánom Vanekom),**Zakopol som
o kalamár** (1973), **Rozprávkové varechy**
(1975), **Zvieratká na dvore** (1975), **Dín
a Dán** (1977), **Drevený tato** (1979),
Cengá, do triedy (1981, texty detských
pesničiek),**Drevený tato a jeho
rozprávkové varechy** (1982), **Jeleňvizor**
(1982), **My sme majstri nad majstrou**
(1983), **Snehuliaci** (1985, s V.Bednárom)
Kto sa nehrá, z kola von! (1985), **Les**
(1985), **Abeceda** (1988), **Rozprávková
torta** (1990, s Danielom Hevierom), **Tri –
dva – jeden... Žart!** (1990,s Danielom
Hevierom),**Tristošesťdesiatpäť
rozprávok a básničiek...** (1992),
Kráľovná krásy (1986), **Veselá knižka
do prvej lavice** (2001)



Tomáš Janovic



**Ten, kto jazyk
používa zručne,
vraví stručne**

Žartovať možno o všetkom,
ale je to chôdza po napnutom lane.
Nesmieme ani o milimeter stúpiť
vedľa, lebo spadneme buď
do neokrôchanosti alebo
ťažkopádneho „vtipkovania“.
S týmto „werichovským“ talentom
sa treba narodiť a stále si ho cibriť.
Alebo odolať pokušeniu
a nežartovať.

Múdrost'

Človek múdrie, keď sa udrie.

*„Pozorný čitateľ ešte dlho bude
od údivu otvárať oči nad šarmom,
eleganciou a hĺbkou, s akými mu
otvára oči Tomáš Janovic.“*

Daniel Hevier

Názov: Tomáš Janovic
Ten, kto jazyk používa zručne, vraví
stručne
Bibliografický leták
©Mestská knižnica,p.o.m. Bojnice

Myšlienka

Myšlienka by nemala byť taká
veľká, aby sa nezmestila do hlavy.

Čítankový autor

Chudák autor, stalo sa mu veľké
prikorie.
Už ho nečítajú pozorne,
len v pozore!

Treba veľa tmy,
kým ľuďom začne svitať.

Starosti

Starosti blchy a slona
sú rovnako veľké.

Nahradia dve polopravdy
jednu celú?

Pozor!

Ľudská malosť je čoraz väčšia.